

ПРИНЯТО
на педагогическом совете школы
Протокол № 1 от 27.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Школа №167»
М.И. Загидуллин
Приказ №143-о от 28.08.20



Положение об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов в соответствии с ФГОС СОО

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Программы формирования УУД, основной образовательной программы среднего общего образования.
- 1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.
- 1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.
- 1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.
- 1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования ФГОС СОО.
- 1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС СОО.
- 1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).
- 1.8. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.9. Индивидуальный проект выполняется в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час или 0,5 часа в неделю в 10 классе, 1 час или 0,5 часа в неделю в 11 классе).
- 1.10. Каждый ученик 10-го класса имеет возможность выбрать себе тему(ы) индивидуального(ых) проекта(ов), приняв решение о количестве выполняемых проектов и сроки их(его) выполнения. Возможны следующие варианты:
 - 1) в течение двух лет, в 10 и 11 классе, выполняется один индивидуальный проект по выбранной теме с представлением промежуточного результата работы в конце 10 класса и завершено учебного исследования или разработанного проекта в 11 классе,
 - 2) в течение двух лет ученик выполняет два индивидуальных проекта, каждый из которых представлен в виде завершено учебного исследования или разработанного проекта в конце 10 класса и 11 класса соответственно.
- 1.11. Тема, предложенная учеником, согласуется с руководителем проекта.
- 1.12. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего.

1.13. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.14. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.

1.15. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

1.16. Отметка за выполнение проекта выставляется как в 10 классе, так и в 11 классе в электронный журнал как результат защиты проекта. Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

1.17. В каждом структурном подразделении назначается координатор проектной деятельности.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Для обучающихся:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2. Для педагогов:

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3 Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Возможные типы работ и формы их представления

3.1. **Типы проектов:** исследовательский, прикладной (практико-ориентированный), информационный, творческий, социальный, конструкторский, инженерный.

Исследовательский проект напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части. Примером такого проекта может служить проект по истории.

Прикладной (практико-ориентированный) проект отличается четко обозначенным с самого начала предметным результатом деятельности участника (участников) проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.

Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить подготовка выставки, видеофильм и т. д.

Социальный проект предполагают сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

Конструкторский проект – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

Инженерный проект – проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

3.2. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

4. Требования к содержанию, оформлению и защите проекта

4.1. Требования к содержанию индивидуального проекта

Тема проекта должна быть сформулирована грамотно (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта.

Структура проекта содержит в себе: титульный лист (приложение 1), оглавление (приложение 2), введение, основную часть, заключение, список литературы (приложение 3).

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- формулировка гипотезы (Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и не опровергнутая гипотеза называется открытой проблемой.);
- постановка цели работы (Цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели;
- желательно указать методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы;
- указать срок работы над проектом (один или два года).

Введение должно быть кратким и четким. Его не следует перегружать общими фразами.

Основная часть проекта состоит из двух разделов. Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный). Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, – на пункты.

В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

4.2. Требования к оформлению работы

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (допускается двусторонняя печать) с полями: левое –30 мм, верхнее –20 мм, правое –15 мм, нижнее – 20мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются в правом верхнем углу. Первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются;
- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что
 - единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
 - нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1. Рис. 5.2 и т.п.);
 - в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком «-» либо писать «нет», «нет данных».

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.3. Требования к защите индивидуального проекта

4.3.1. Защита индивидуальных проектов проходит в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов.

4.3.2. На защиту индивидуального проекта выносятся:

- папка с содержанием индивидуального проекта,
- продукт проектной деятельности,
- презентация проекта, сопровождающая выступление учащегося на защите,
- отзыв руководителя проекта, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта (при необходимости).

4.3.3. Рекомендуемый план выступления на защите проекта

- Представление (приветствие, представить себя - класс, ФИ, представить руководителя).
- Тема проекта, сроки работы над проектом.
- Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».
- Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).
- Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?».
- Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)?
- Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?».
- Сформулировать задачи 2-го года работы над проектом (если работа рассчитана на 2 года).

4.3.4. Для проведения защиты проектов создаётся комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация

образовательного учреждения и иные квалифицированные педагогические работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек.

Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы.

Процедура защиты состоит в 5-8 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Выбрать направленность проекта, его тему и научного руководителя	Определить вместе с научным руководителем цели и задачи проекта Определить продукт (результат) проекта Выбрать методы исследования	Подготовить паспорт проекта Поработать с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет, опросы и т.д.) Определить полезность проекта	Написать введение Описать теоретическую часть проекта
Январь	Февраль	Март	Апрель-Май
Провести практическую часть проекта. Сформировать общий текст работы и учесть требования к структуре проекта	Сформулировать выводы по проекту Скорректировать текст работы с учетом замечаний руководителя	Окончательно оформить работу. Подготовить презентацию к проекту и тезисы для выступления	Отрепетировать своё выступление на защите Защитить проект

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Работа над проектом по решению задач, поставленных на 2-й год.	Работа над проектом по решению задач, поставленных на 2-й год.	Корректировка текста работы. Оформление приложений, таблиц, иллюстраций. Написание заключения.	Окончательное оформление работы. Сдача работы научному Руководителю на проверку.
Январь	Февраль	Март	Апрель-Май
Сформулировать выводы по проекту Скорректировать текст работы с учетом замечаний руководителя Окончательно оформить работу. Подготовить презентацию к проекту и тезисы для выступления Отрепетировать своё выступление на защите Защита заверченного проекта на школьной конференции. Общая оценка проектной (исследовательской) работы.			

6. Критерии оценивания индивидуального проекта

6.1. В соответствии с требованиями ФГОС результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

1. Сформированность навыков

- 1.1. коммуникативной деятельности,
- 1.2. учебно-исследовательской деятельности,
- 1.3. критического мышления.
2. Способность к
 - 2.1. инновационной деятельности,
 - 2.2. аналитической деятельности,
 - 2.3. творческой деятельности,
 - 2.4. интеллектуальной деятельности.
3. Способность
 - 3.1. постановки цели и формулирования гипотезы исследования,
 - 3.2. планирования работы,
 - 3.3. отбора и интерпретации необходимой информации,
 - 3.4. структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных,
 - 3.5. презентации результатов.

Сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов и предметных областей.

6.2. Общие критерии оценки проектной работы

- Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, которая проявляется в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
- Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
- Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

6.3. Составляющие оценки индивидуального проекта:

- Продукт (материализованный результат проектной деятельности)
- Процесс (работа по выполнению проекта)
- Оформление проекта
- Защита проекта

6.4. Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:

- Выбор темы.

При выборе темы учитывается актуальность и важность темы; научно-теоретическое и практическое значение; степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения. Научно-теоретическое и практическое значение темы

определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

- Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

- Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;
- Планирование, определение последовательности и сроков работ;
- Проведение исследования;

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным. Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

- Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

- Представление результатов в соответствующем использовании виде;
- Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;
- Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

6.5.Критерии оценки защиты проекта

**Лист оценки процесса подготовки и реализации индивидуального проекта
(для руководителя проекта)**

Критерии	Показатели	Вариант шкалы оценивания
Сформированность познавательных действий	<p>Учащийся способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обрабатывать информацию (группировка, схематизация, упрощение и символизация, визуализации); • выполнять логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление связей, рассуждения, отнесение к известным понятиям); • вести целенаправленное наблюдение, сопровождающееся выдвижением и проверкой предположений; • преобразовать известное с получением нового результата, нового взгляда на известное; • найти новую информацию, подтверждающую или опровергающую известное, или уточняющую границы применимости известного; • найти новое применение известному; • устанавливать новые связи и отношения; • выдвигать и проверять новые идеи; • интерпретировать и оценивать (результаты, суждения); • переносить знания и способы действий на новые объекты, новые области знания 	<p align="center">3 - 2 - 1 <i>оценивается каждый показатель</i></p>
Сформированность регулятивных действий	<p>Учащийся способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять цель своей работы и планировать ее; • контролировать процесс выполнения задания и качество его выполнения; • оценивать процесс и результат деятельности, соотнося результат выполнения задания: <ul style="list-style-type: none"> а) со своим <i>пониманием учебной задачи</i>, своим <i>замыслом</i> или б) с предоставленными учителем или с разработанными совместно <i>критериями оценки</i> или с) с выбранным <i>способом выполнения</i> задания • выявлять позитивные и негативные факторы, повлиявшие на выполнение задания; • ставить для себя новые личные цели и задачи 	<p align="center">3 - 2 - 1 <i>оценивается каждый показатель</i></p>
Сформированность коммуникативных действий	<p>Учащийся способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в обсуждении, диалоге в процессе защиты проекта; • создавать устное высказывание и текст в соответствии с коммуникативной задачей, темой и форматом; • оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано отвечать на вопросы 	<p align="center">3 - 2 - 1 <i>оценивается каждый показатель</i></p>
Сформированность предметных знаний и способов действий	<p>Умение раскрывать содержание работы, в соответствии с заявленной темой</p>	<p align="center">3 - 2 - 1 <i>оценивается каждый показатель</i></p>

Каждый критерий оценивается по трехбалльной шкале:

«3»-показатель представлен полностью, в достаточной мере,

«2» - показатель представлен частично,

«1» - показатель не представлен.

Максимальное количество баллов - 57.

**Лист оценки результата индивидуального проекта учащегося
(для эксперта)**

№ п/п	Критерии	Вариант шкалы оценивания
1.	Актуальность темы проекта;	3 - 2 - 1
2.	Формулировка цели и задач проекта в соответствии с темой проекта;	3 - 2 - 1
3.	Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;	3 - 2 - 1
4.	Планирование, определение сроков и последовательности выполнения работ;	3 - 2 - 1
5.	Раскрытие темы и идеи проекта через содержание;	3 - 2 - 1
6.	Соответствие текста проекта нормам русского литературного языка;	3 - 2 - 1
7.	Культура оформления проекта.	3 - 2 - 1

Каждый критерий оценивается по трехбалльной шкале:

«3»-показатель представлен полностью, в достаточной мере,

«2» - показатель представлен частично,

«1» - показатель не представлен

Максимальное количество баллов - 21.

**Лист оценки участия учащегося в презентации проекта
(для аттестационной комиссии)**

№	Критерий	Показатели	Вариант шкалы оценивания
1.	Качество представления доклада	- доклад зачитывается; - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы; - доклад пересказывается, суть работы объяснена; - доклад пересказывается, суть работы объяснена, есть взаимодействие с аудиторией	3 - 2 - 1
2.	Качество ответов на вопросы	- нет четкости ответов на большинство вопросов; - даны ответы на большинство вопросов; - даны ответы на все вопросы убедительно и аргументировано	3 - 2 - 1
3.	Использование демонстрационного материала	- демонстрационный материал не используется в докладе; - демонстрационный материал используется в докладе; - демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется	3 - 2 - 1
4.	Оформление демонстрационного материала	- демонстрационный материал не оформлен, - демонстрационный материал оформлен хорошо, но есть отдельные замечания; - демонстрационный материал замечаний не имеет	3 - 2 - 1

Каждый критерий оценивается по трехбалльной шкале:

«3»-показатель представлен полностью, в достаточной мере,

«2» - показатель представлен частично,

«1» - показатель не представлен

Максимальное количество баллов - 12.

Сводная таблица итоговых баллов по результатам оценочных процедур по результатам выполнения индивидуального проекта обучающимся

№ п/п	Оценочная процедура	Максимальное количество баллов	Перевод в отметку
1.	Оценка процесса подготовки и реализации индивидуального проекта, осуществляемая руководителем проекта.	57	85% и выше - «5» 61% - 84% - «4» 60%-40% - «3» меньше 40% - «2»
2.	Оценка результата индивидуального проекта учащегося, осуществляемая экспертом.	21	
3.	Оценка участия учащегося в презентации проекта, осуществляемая аттестационной комиссией.	12	

6.6. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев (Приложение 4).

6.7. Поощрительная оценка индивидуального проекта. Призерам и победителям НПК различных уровней не ниже районного, учитывая особые/выдающиеся результаты работы над индивидуальным проектом, за курс 11 класса за учебный предмет «Индивидуальный проект» выставляется отметка «5» (отлично).

7. Документация

7.1. Для учащихся

- индивидуальная папка;

7.2. Для руководителя проекта

- общие сведения

№	ФИО учащегося, класс	Тема ИП	Подпись учащегося
---	----------------------	---------	-------------------

- заполненная часть 1 паспорта ИИП (руководитель проекта передает ее в комиссию до начала защиты ИП).

7.3. Для куратора (заместителя директора)

- лист выступления учащихся в конференциях, слушаниях районного, городского, всероссийского и международного уровней

№	ФИО учащегося	Тема ИП	Дата выступления	Название мероприятия	Уровень	Результат	Примечание
---	---------------	---------	------------------	----------------------	---------	-----------	------------

- листы предзащиты и защиты ИИП.

Примерный образец оглавления и структуры проектной работы

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. Наименование

1.1. Наименование

1.2. Наименование

ГЛАВА 2. Наименование

2.1. Наименование

2.2. Наименование

2.3. Наименование

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....

ПРИЛОЖЕНИЯ

Образец оформления списка литературы

1. Конституция РФ, принята 12.декабря 1993г., в редакции с внесенными в нее поправками от 30 декабря 2008г.// Собрание законодательства Российской Федерации. - 2009. - № 4. - ст. 445.
2. Борисов Е. Ф., Петров А. С., Стерликов Ф. Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400с.
3. Верховин В. И., Зубков В. И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. Ред В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001. – 566с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. - 2004. - № 12. – С. 24 -37.

Образец оформления ссылки на интернет-ресурс
 Аверинцев, С. С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С. С. Аверинцев. – Режим доступа:
http://royallib.com/read/averintsev_serгей/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.html#0.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 167
с углубленным изучением отдельных предметов»
Советского района г. Казани

Проектная работа «Тема»
по названию предмета

Выполнил ученик 10 класса ФИО
Руководитель ФИО

Казань, 2021 год